

24. Januar 2021

## PERFORMANCE BÜHNE

### Livestream

# SCHAUSPIEL + MOVES zum Mitmachen

Im Februar 2021 wird der Livestream **SCHAUSPIEL + MOVES zum Mitmachen** fortgesetzt. Teilnehmen können alle **Schüler, Jugendlichen, Azubis + Studenten**. Vorkenntnisse in Schauspiel oder Moves/Tanz sind nicht erforderlich.

Es ist ein Amanda Pur-Corona-Special und **kostet nichts**, auch ohne Mitgliedschaft im TVU. Voraussetzung: ANMELDEN . Ein Einstieg ist zu jedem Termin möglich.

#### ANMELDEN

Jeweils bis zum Donnerstag vor dem nächsten Training (Tel., SMS, eMail)

- mobil: 0176-7236 2113
- eMail: [info@amanda-pur.de](mailto:info@amanda-pur.de)

#### TRAINING

Amanda Pur, Sängerin, Schauspielerin, Regisseurin (15 Jahre Bühne) und Übungsleiterin der Gruppe 'Performance Bühne' im TV-Uelzen.

#### INHALT

- Warm up + locker machen
  - Bewegung + Körperausdruck auf Musik/Beats üben
  - Coole Moves üben
  - Darstellen/Gefühle ausdrücken üben
- alles mit aktuellen Songs + Beats.

Im Video-Chat macht Amanda einerseits Übungen + Moves vor, andererseits gibt sie den Teilnehmern/innen auch Feedback, ob es OK ist oder wie sie es besser machen können und worauf es ankommt.

Amanda empfiehlt bequeme Kleidung und Schuhe oder Sportsachen, etwas zu Trinken und viel Lust zum Ausprobieren.

#### Weitere INFOS

<https://www.amanda-pur.de/jugend-projekte/>

#### Instagram - werde Follower:

<https://www.instagram.com/performancebuehne.ue/>

#### TECHNIK

- Internetverbindung und PC - Laptop - Tablet - (Smartphone ist zum Mitmachen ungünstig)
- Wir arbeiten mit einer VIDEO-CHAT-App (Zoom), Beschreibung + Zugangsdaten: nach Anmeldung. Wir nutzen die kostenfreie Version von Zoom, ohne Registrierung.
- Beim Einrichten hilft Euch Amanda, falls nötig.

#### Ziel

Ziel des Trainings ist das Erlernen von vielen Ausdrucksmöglichkeiten für das Darstellen, gute Ausstrahlung und mehr Selbstbewusstsein.

Wir machen das über

- Moves und Schauspiel/Pantomime,
- Tanzbewegungen/-schritte aus dem Hip Hop + Modern Dance und
- Bewegung + Ausdruck für Schauspieler.

### **ANSATZ**

Durch das Arbeiten auf Musik werden Spaß und die Musikalität gefördert. Alles wird verbunden mit schauspielerischem Ausdruck und Phantasie.

Die Individualität steht im Vordergrund: Jeder macht so gut er/sie kann und erhält Feedback und Korrekturhinweise.

Leistungsdruck wird vermieden und die intrinsische Motivation (kindliche Freude am Lernen und Ausprobieren) wird gefördert und bewahrt. Insgesamt werden das Selbstbewusstsein und die Kreativität gestärkt.

Für Fragen ruft mich gerne an, Ich freue mich, wenn Ihr dabei seid.

Viele Grüße,  
Amanda